

新华社辽宁分社参加第三十五届中国新闻奖

自荐（他荐）作品公示

新华社辽宁分社拟参加辽宁大学新闻与传播学院报送，参与第三十五届中国新闻奖作品评选。根据评选办法规定，现予以公示，公示日期为2025年5月8日至5月14日。

公示期间如有意见可向我社有关部门反映，联系电话：024—23828571；书面意见邮寄地址：辽宁省沈阳市浑南区浑南三路4号，邮编110180。反映问题应在公示期内。

作品名称：来生还做一棵树——来自基层新闻工作者魏彤欣“树碑”前的追忆

刊登地址：

<https://h.xinhuaxmt.com/vh512/share/11850832?d=134d6ef>

附件：作品推荐表及参评人员诚信承诺书



参评人员诚信承诺书

我就申报的《来生还做一棵树——来自基层新闻工作者魏彤欣“树碑”前的追忆》作品参评本届中国新闻奖作如下承诺：

一、根据《中国新闻奖评选办法》和有关通知要求申报作品评选。对申报的作品以及推荐表等材料，如实填写，认真审查。作品内容和材料均已经过确认，符合参评要求。

二、申报的作品不存在导向问题、抄袭、造假或内容失实；不存在重新制作、虚报刊播信息、虚报作者（主创人员）和编辑，以及参评作品与刊播作品不一致的情况；参评作品作者（主创人员）与新闻单位具有相对稳定的聘用或合作关系；不存在参评人员违反职业道德或因违反评奖规则等行为受到处罚并在影响期内的情况；已按规定程序开展推荐、初评、公示。

如违反上述承诺，我愿根据中国新闻奖评选有关处罚规定承担全部责任，接受中国记协对作者（主创人员）和编辑的处罚。

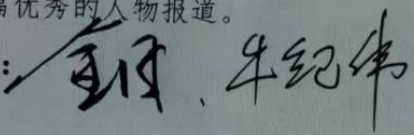
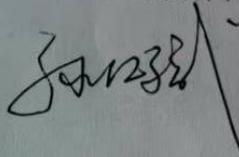
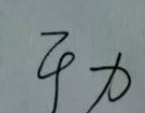
承诺人（签名）：

子力

2025 年 5 月 7 日

中国新闻奖自荐、他荐作品推荐表

作品标题	来生还做一棵树			参评项目	通讯	
字数/时长	6067 字			体裁		
				语种		
作者 (主创人员)	于力			编辑	方立新、刘加佳、李牧鸣	
原创单位	新华社辽宁分社		发布端/账号/ 媒体名称		新华每日电讯	
刊播版面 (名称和版)	第 5 版 成风化人		刊播日期	2024 年 1 月 11 日		
新媒体作品网址	https://h.xinhuaxmt.com/vh512/share/11850832?d=134d6ef					
自荐作品所获奖项名称				新华社 2024 年上半年社级优秀新闻作品		
推荐人	姓名	金凤	单位及 职称	新华社辽宁分社 高级记者	电话	024 23828501
	姓名	牛纪伟	单位及 职称	新华社辽宁分社 高级记者	电话	024 23828503
	姓名	孙仁斌	单位及 职称	新华社辽宁分社 高级记者	电话	024 31215504
自荐人姓名		于力	手机	13998881012	电话	024 23828541
(作品 编过 简介)		这是一个有关新闻人的感人故事。魏彤欣生前是阜新市传媒中心总编辑，为心爱的新闻事业付出了一生的努力，直到生命的最后关头还在审稿改题，她是全国成千上万基层新闻工作者的优秀代表。 通讯以感人的故事和细节，生动刻画了一位扎根基层 30 年、与时代同行、心中有光的新闻工作者形象。文字饱含深情、感人至深，娓娓道来、平实有力，堪称近年来人物报道的佳作。 魏彤欣生前为自己选择了“树葬”，报道巧妙构思，以“树”贯穿始终，以《来生还做一棵树一来自基层新闻工作者魏彤欣“树碑”前的追忆》为题，突出了成千上万基层新闻工作者像大树一样，扎根泥土、向阳而生的精神。				

社会效果	作为独家挖掘的典型人物，报道一经刊发迅速形成刷屏之势，被国内多家媒体转发，全网点击量超过 1000 万。魏彤欣的家人在朋友圈转发报道后写道：你离开后的第 47 天，朋友圈全是这个帖子，新华社的媒体人用大手笔再现了你精彩的一生，生动、经典、永恒，我们永远在一起！ 报道引起了辽宁省委宣传部的关注，专门下发关于在全省新闻战线开展学习魏彤欣同志先进事迹的决定。中国记协公众号以《她走了，同事将 5 只千纸鹤放在报社楼下》为题专门报道魏彤欣的事迹；中国记者公众号以《女主编把全部生命献给了新闻事业，树葬是她为自己做的最后选择》为题，全文转发了这篇报道。					
传播数据	新媒体传播平台网址	1	https://h.xinhuaxmt.com/vh512/share/11850832?d=134d6ef			
		2	https://mp.weixin.qq.com/s/VJQBkf0qb_xVIg-EtRHkNw			
		3	https://mp.weixin.qq.com/s/NNfQgvtvptwv54fKdbQwMQ			
	阅读量(浏览量、点击量)	1000 余万	转载	60 家媒体转载	互动量	
推荐理由	这是一篇独家挖掘并产生重大影响的人物报道，报道以扎实的采访、感人的细节、朴实的叙述，生动地展示了一位扎根基层 30 年，将全部生命献给新闻事业的新闻工作者形象。 这个人物具有很强的典型性，她身上体现出的兢兢业业、默默无闻、甘于奉献的精神也正是全国新闻工作者的真实写照。报道构思巧妙、结构独特、细节生动、语言平和，是一篇优秀的人物报道。 推荐人签名：   自荐、他荐人签名：  2025 年 5 月 8 日					
	审核单位意见					
2025 年 月 日						

来生还做一棵树

来自基层新闻工作者魏彤欣“树碑”前的追忆

树葬，是56岁的魏彤欣为自己做的最后选择。

辽宁阜新市公墓的东南角，一棵挺拔翠绿的柏树树干上，挂有一个长30厘米、宽10厘米的小木牌，上写着“魏彤欣之墓”，一束花环环绕周围，在阳光的照耀下格外绚丽。

作为阜新市传媒中心的总编辑，她生前策划的最后最后一组报道，有很多关于树的故事，这组报道深情地勾勒出70多年来，阜新防风治沙、植绿护绿的动人画卷的画卷，这里有种树的人、护树的人、研究树的人，她是写树的人。

她生前转发的最后一个朋友圈是：“阜新日报大型策划：漫上种树书”。不久因病辞世，她的眼睛近乎失明，从此就再也看不到她看了一生都没有看够的那片绿意盎然的文字。

在临别之际，她和家人说特别怀念报社里的那棵大杨树，大杨树见证了她的30年匆匆的脚步和深夜离开的身影。她曾这样赞美大杨树：“你的每根枝条都沉着沉静着追求美的理想，你的叶片于千折千回中向善向美的光芒。”

魏彤欣，像成千上万基层新闻工作者一样，一生选择了扎根泥土，向阳而生。

漫上种树书

“漫上种树书”是阜新日报策划的大型报道“绿水青山漫阜新——新中国成立以来阜新环境建设报告”中的最后一篇，2023年9月26日发出后，躺在病床上的魏彤欣露出了欣慰的笑容，她在转发朋友圈后本想说几句心里话，不料的手却总是不听使唤，一个字也没有打出来。

2023年2月初，魏彤欣被确诊为肺癌晚期，为了这篇报道能够在“六五”环境日当天“辽宁科兴”活动现场“顺利刊出，她拼了最后的气力，忍着病痛将这篇报告写完。她一直持续到9月26日。

两个月后的11月26日，魏彤欣永远告别了她为之付出的一生。她的朋友圈最后一条是：“漫上种树书”。

在阜新市传媒中心新媒体部副部长魏彤欣的微信朋友圈“漫上种树书”的微信朋友圈记录显示，这是2023年11月28日凌晨3时38分，这是11月30日凌晨0时22分，这是12月4日凌晨0时37分，这些照片都是在布置工作，这时候她离她查出癌症只有2个多月的时间，她其实已经感觉到了，只是舍不得放下工作。

2023年大年初一，魏彤欣突然收到有人发回过年回家感受变化的朋友圈，当时我们正在吃饭，她特别激动，一下子站起来说：“这个太好了，得马上组织报道。”魏彤欣的妹妹魏彩光回忆说，她放下碗筷就开始打电话，电话那头她脸色不好，脸色也不好，一直被病痛折磨。

阜新市传媒中心报社采访部部长张玉玉目睹了魏彤欣在去医院检查确诊后的工作状态。2023年1月28日大年初七上班，阜新市传媒中心召开会上表彰200个先进个人，会后要在报纸上登出200个先进个人名单，魏彤欣提前切下七块就要到会场为表彰者拍照，她赶到魏彤欣办公室也来到现场，当时我看到她特别憔悴，眼睛充满血丝，不眠不休，喝水都带着一股苦味，就劝她回去休息，她说多放几天假就多放几天假，张玉玉说，直到第二天下午才参加完会议，她才去医院检查，再见到她时已经是在医院化疗了。

魏彤欣患病期间阜新市市委宣传部长王一鸣发微信：“元气满满的少女不行了，需要大补了。”“元气满满的少女”是王一鸣给她的称呼，特别佩服她对新闻工作的热爱和激情。魏彤欣把自己的新闻理想变成了一生的行动，一生的坚守，她心中充满阳光，时代同行的基层新闻工作者的优秀代表。

不悔的选择

2024年1月4日，魏彤欣78岁的退休教师孙伟民从抽屉里拿出一张保存完好的23年前的阜新日报，一边读一边忍不住哽咽起来。这篇题为《不悔的选择》的“选”300多天发文字，是当地发展草原经济的历史见证和以草改善生态的文化依



▲魏彤欣肖像(2022年11月摄于阜新无光阁)。刘大辉摄



▲魏彤欣在《中国记者》上发表的论文。

阜新市传媒中心供图

这是2000年魏彤欣在阜新日报编辑部主任时，带领记者完成的一篇体例式报道，那件所在学校地处长郊外，他每天都要4点起床，搭乘3次公交车才能及时赶到学校。为了真实地体验老师的辛苦，魏彤欣带着3点半从家出发赶到那所民家。“4点半我刚穿上衣服，就听到敲门声，原来魏记者早就来了，怕打扰我休息，一直在外面等着，11月份，她都跟我一天，直到晚上9点多陪我一起回到家里。”

报道产生了强烈的社会反响，很多读者来信表达了对作家的敬意，因为这篇报道，更加坚定了我写作的决心。“那件报道”。

魏彤欣1993年进入阜新日报做记者，她给自己定的努力方向就是：到一线去，到平凡的生活当中去，做最美好事情，弘扬时代精神。她撰写了20余篇新闻作品荣获省部级以上新闻奖项，她本人荣获阜新市十大女杰、辽宁省十佳新闻工作者等多项荣誉。

作为部门领导，她依然表现出色，2003年“非典”期间，她担任阜新晚报要闻部主任，她提出“最危险的地方，我先上！”4月20日，有一个学生从北京回来，因为高烧不退被怀疑为“非典”，一时间谣言四起，恐慌笼罩全城，魏彤欣一个人冒着生命危险深入医院跟踪采访，在得知确诊不是“非典”后，第一时间发出了报道《我要出院了》，及时消除了公众恐慌情绪，她带领记者深入发热门诊、城市出入口的检查站和医护人员之间，掌握了大量的一手材料，共采访了70余篇稿件，她本人被评为“辽宁省抗击非典新闻宣传先进个人”，她所在的部门被评为“辽宁省抗击非典新闻宣传先进集体”。

担任传媒中心总编辑后，她深深地感受到强烈的责任感、使命感。2020年1月28日，新冠疫情袭来，她在朋友圈写到：“若有战，召必回，请战书请领，投入战斗！”这是新闻人的使命，是责任媒体的担当！2020年2月2日，她在朋友圈写道：“连发三篇评论，为阻击疫情加油助力，阜新日报，守土有责。”

作为总编辑，她时刻把把总编辑和一线新闻记者在心，新冠疫情爆发时，官方发布信息经常是晚上半夜，为了防止出问题，阜新市传媒中心3个公众号转发新闻都由她一个人负责，一些编辑回忆说，她们是彻夜不眠，魏彤欣始终是一个人在，有时我们夜里让她去休息，她一个人守着。

阜新市委宣传常务副部长、市传媒中心主任任淑娟说：“选”300多天发文字，是当地发展草原经济的历史见证和以草改善生态的文化依

二天又开始挑灯夜战，她热爱新闻不是三分钟热度，是用一辈子去完成这个承诺。

魏彤欣因为常年上夜班，把自己的微信名称作“夜行者”，2017年11月8日记者节当天，她在朋友圈写道：“不管多紧张、疲惫、辛苦，也无法抵消心中的那份爱与责任。过去如此，现在亦然，无论日行或夜行，我们始终在路上。”

青春柳河湾

2022年阜新市传媒中心的魏彤欣报道《2021见证：青春柳河湾》荣获第32届中国新闻奖，这是阜新新闻史上第一个荣获中国新闻奖的新闻作品，也代表了阜新市传媒中心新媒体发展达到了一个新的高度，有评论称这篇作品“唯美与情怀兼具，传统媒体厚重与新媒体灵动合二为一，是一篇用心之作，感人至深”。

传统媒体的厚重与新媒体的灵动正是对魏彤欣在2019年担任阜新市传媒中心总编辑后迎难而上、大胆创新、开辟基层党报新路的最好的描述。

阜新作为转型城市，经济欠发达，市传媒中心人员老龄化，设备陈旧，面对这些困难，魏彤欣提出：条件差，但我们人不能，只要及时跟上这个时代，就能为党当好舆论阵地。

在传媒媒体方面，魏彤欣选择通过策划大型报道将中央新闻在阜新落地，市传媒中心报社时政新闻编辑部副部长张健回忆说，印象最深刻的就是魏彤欣组织的几个大型新闻策划，一开始有些人不理解，认为做好日报报道就行了，20多个，每篇文章上万字，又贵又不多得，何苦呢？

“当看到一篇篇报道在当地引发的反响，获得的称赞后，大家逐渐理解了，这里更有她作为一个老新闻人的情怀，也体现了她作为基层党报总编辑的政治素养。”

大型新闻报道“我们的‘大露天’”以28个版的篇幅全方位、全景式地展现了阜新海州露天矿的过去、现在和未来，报道让阜新人对了解煤电之城的繁荣和奋斗，展现城市转型的曙光和未来，形成了强大的舆论氛围和良好的宣传效果。

此外在魏彤欣的主导下还策划了“脱贫攻坚看阜新”“阜新新20年”等一批有见解、有深度、提振城市精气神的新闻稿件。这些稿件紧跟中央主题，密切结合阜新实际，选取小切口体现大主题，报道获得市委领导称为“既可资史料保存，又鼓舞了士气”。

为了更好地发挥基层党报在推动当地经济社会发展中的作用，魏彤欣向市领导提出公开党报理论、宣传一个领域、一年多，切实提升党报和舆论支持，报社领导对魏彤欣的见解和做法，魏彤欣和我谈，魏彤欣真正深入做好治沙报道，首先要让自己成为一名治沙人。2018年7月，刘丹为了撰写《漫上种树书》的稿子，请到了新武历史上有过治沙的草原，这是当地发展草原经济的历史见证和以草改善生态的文化依



▲魏彤欣生前为自己选择了“树碑”。本报记者于力摄



▲魏彤欣(左一)深入海州露天铁矿矿坑中采访。

阜新市传媒中心供图

托，也为发展地域文化报道找到了新的高点和突破。“魏彤欣看到后要求我马上做连续报道，深挖苏鲁克大草原的历史，报道发出后在当地产生了共鸣，为当地以草原改善生态和发展草原经济提供了新的思路和文化支撑，2019年当地成立了草原生态恢复示范区，并逐步叫响了“漫上草原”的品牌”。

在媒体融合方面，魏彤欣培养了一支致力于新媒体报道的年轻队伍，她亲自策划选题，指导提炼主题，关注表达手法，与记者一起学习交流，共同探索基层媒体发展之道。

魏彤欣是个非新闻科班出身，她长期做视频，魏彤欣就让她挑大梁，担任融媒体中心工作室负责人，给她平台和机会，为她争取资金。“在魏彤欣的亲自指导下，我们创作了一系列优质短视频，其中《草原漫上》心中有你》还荣获亚洲微电影艺术节“金海棠奖”、“金海棠奖”。

如今融媒体报道已经深深融入了阜新的生活当中，起到了引导舆论的作用。2021年11月6日—9日，阜新有了气象记录以来最大的一场雪，降雪持续时间，降雪量均创阜新新纪录，3000多环卫工人、6000多名人民警察和辅警冲锋在前，消防、医护、志愿者守护生命通道，供电、供暖、供水单位连夜千家万户，全市人民守望相助，共同打响特大暴雪阻击战，魏彤欣迅速组织记者去一线采访，拍摄了短视频《风雪中的阜新力量》，2分35秒的画面展现了阜新效率、传递阜新温度，感人的画面很快在全市范围内广泛传播，呈刷屏之势，为全市抗击暴风雪提供了强有力的舆论支持。

墨香千纸鹤

寒冷的冬季，寂静的街头，如泣如诉的音乐，5只用纸折成的千纸鹤，折得的手臂上打出的“千纸鹤”“千纸鹤”“千纸鹤”……一段20秒的视频在魏彤欣去世后的几天里，迅速在当地流传开来，很多人流下了伤感的泪水。

视频拍摄者，43岁的阜新市传媒中心融媒体中心副部长张健说，当晚风很大，他一个人拍了2个多小时，“选择在报社大楼前，选择用照片，是因为她人生中最宝贵的青春年华，都奉献在这座报社新闻线上，用充满墨香的千纸鹤还我最尊敬的人”。

张健说，他直接就把千纸鹤一样，魏彤欣一生崇高的品格赢得了人们的敬佩。她对百姓充满感情，她对贫困人群和弱势群体，是检验一个新闻工作者对人民群众感情的最佳办法。1999年，她策划到“关注贫困生”报道，一些家庭困难的大学生社

会各界捐助下顺利完成了学业。47岁的宋少红至今还记得因为家庭条件不好，上学期间过得很难，要强的是她一直是学校的优秀学生。“魏姐了解我的情况后，经常到学校鼓励我，在把我的故事报道出去后，我也得到了一些社会的帮助。”20多年过去了，宋少红一直没有忘记在人生关键时期帮助她的人。2022年，远在外地的宋少红特意嘱咐在阜新开奶茶店的妹妹魏彤欣和同事们去亲手制作的奶茶。

她对同事温暖如春，报社采访部记者陈力回忆说：“2021年冬天我母亲去世，魏彤欣听说后马上打电话，发微信告诉我，让我万万没想到的是，她亲自到我家来看我，她带着各样水果看望我，她那一瞬间，我感觉到她像自己的亲姐姐一样，很想很想那个才华横溢、永远充满正能量的魏姐。”

即便在病重期间，魏彤欣依然牵挂着自己的同事。2023年9月6日，听说一个同事孩子考上大学，尽管她当时已经呼吸困难，还是坚持打电话祝贺；10月19日，她给同事们发语音：“你们要加油，听说空气都能传上‘二阳’。”“她去世前一个月，10月29日，她还关心记者节是否放假，建议推荐两位年轻记者参评十佳记者和优秀记者”。

尽管她离世已经一个多月了，很多同事仍没有删除她的微信，“还想再听她的声音，留一份记忆，虽然是一个静止的画面，知道不会再更新，还是要放在心里给她留个位置。”同事们说。

她对家人充满了愧疚，担任总编辑后从来没有一次和家人去户外旅游，她和大丈夫说：“我要过好这个家，等退休后一定好好表现，陪你走遍祖国大好河山。”

她最遗憾的是没能参加女儿的婚礼，当知道去不了，2023年9月2日是女儿结婚的日子，半年前她一边化疗一边坚持锻炼身体，“我这个当妈的欠女儿的太多了，女儿结婚，我一定不能缺席”，为此她还早早定了一件蓝色旗袍。随着婚礼的接近，她的病情也开始不断加重，随时需要吸氧，最终还是没能现场参加女儿的婚礼，只好通过视频方式向女儿祝福。婚礼前几夜，在亲友的帮助下，她拖着虚弱的身体，一点一点穿上旗袍，带上假发，涂上淡妆，坐在椅子上尽力挺直上身，幸福的微笑、流利的语言一点也看不出几分病态，她还大口大口吸氧，1分36秒的视频，整整录了2个多小时，她说一定要把自己最好的一面呈现给女儿的婚礼，“亲爱的宝贝，新婚快乐！虽然不能到现场见证你的美丽和幸福，但妈妈的祝福会永远陪伴你……”

2023年12月16日，阜新下了一场大雪，寒风凛冽，魏彤欣的女儿来到自己母亲“树碑”前，在洁白的雪地上画了一个大大的“心”，她在“心”里面一笔一画地写下了：“妈妈，我们爱你！”

(本报记者于力)